

媒体信息 2011

维也纳莫扎特故居—走进音乐天才的生活、创作

2011年迎来了维也纳莫扎特故居第五个生日，今年也是伟大的音乐家沃尔夫冈·阿玛多伊斯·莫扎特诞辰255周年。这座位于Domgasse 5号古老的建筑是维也纳唯一保留下来的莫扎特故居，作曲大师在这里度过了最风光、最高产的时光，在这里音乐天才谱写出众多重量级的作品，例如举世闻名的歌剧《费加罗的婚礼》。截止至2011年1月，维也纳莫扎特故居共接待来自世界各地的莫扎特迷超过70万人次。故居从四个层面深入解读真实的莫扎特，其创作生活的点点滴滴以及其时期的维也纳。游客可全方面了解莫扎特及其生活的历史时代，感受其他音乐创作的魅力。



故居的展览以“莫扎特在维也纳”为主题，核心部分依旧为他流芳千古的音乐创作。这里的莫扎特之旅从古老建筑的三楼开始，第三层的展区主要介绍了莫扎特在维也纳的生活境况：音乐大师曾在哪里活动、居住，谁曾是他的挚友及资助者，他作为共济会秘密成员的情况，他豪赌的习惯等等。二层展区以莫扎特的歌剧创作为主题。一层是莫扎特曾最钟爱的居所，这里原汁原味的雕花吊顶、曾经的装潢摆设还原了莫扎特与其家人的生活状况。

维也纳莫扎特故居的纪念品商店，费加罗咖啡厅，地下一层蓓森朵夫音乐厅以及学习中心，更丰富了维也纳莫扎特故居的参观游览活动。维也纳莫扎特故居(地址：A-1010 Wien, Domgasse 5)一周七日，每日早十时至晚七时对公众开放。详情请查阅 www.mozarthausvienna.at (英、德文)。成人票：€9 (2011年9月起调价€10)，特惠票(大学生及老年人票)：€7 (2011年9月起调价€8)，团票：€6 (2011年9月起调价€7)，14岁以下儿童票：€3，特惠的家庭套票(两位大人携最多三名儿童)：€18 (2011年9月起调价€20)

蓓森朵夫钢琴厂的合作：修建维也纳莫扎特故居蓓森朵夫音乐厅

2010年3月底，著名的老字号钢琴制造厂蓓森朵夫从维也纳迁厂至下奥州，闻名于世的蓓森朵夫亦音乐厅亦结束了其百年辉煌。



自2010年10月起，维也纳莫扎特故居的蓓森朵夫音乐厅延续了顶级老字号钢琴在维也纳的辉煌，带来不同凡响的音乐会体验。位于Domgasse 5号，距离史蒂芬大教堂不远的这座古老得建筑，是维也纳唯一完整保留下来的莫扎特故居。莫扎特曾如此描述这座他选定的居所：“相信我，这是一个非同凡响的地方。”蓓森朵夫音乐厅演出节目单请查阅www.mozarthausvienna.at或蓓森朵夫钢琴厂官方网页www.boesendorfer.com。

维也纳莫扎特故居举行婚礼庆典

音乐大师在这里谱写了举世闻名的歌剧费加罗的婚礼，并在这里邀请当时的贵族、音乐家们举办了首演沙龙音乐会。新人可以选择在独一无二的莫扎特故居展厅内举办20人左右的小型仪式或在蓓森朵夫音乐厅举办100名亲友参加的婚礼庆典。拱形圆顶的古老建筑风格结合最先进的科学技术，多种价格优惠的服务套餐选择，这里将带给新人终生难忘的婚礼体验。详情请查询www.mozarthausvienna.at

维也纳莫扎特故居----一个时代的展台

穿过最新装修的入口，您来到维也纳莫扎特故居的售票处及衣帽间以及有着玻璃顶的内院，这里的两个录像播放设备演奏着莫扎特时代—维也纳发现之旅的序曲：其中一个屏幕讲述着莫扎特故居的历史故事，另一个讲述了音乐天才初到维也纳的境况。在这里游客们可乘电梯来到三层展区，莫扎特的展览在这里拉开序幕。

第三层展区：莫扎特时代的维也纳

“相信我，这是一个非同凡响的地方！”— 沃尔夫冈·阿玛多伊斯·莫扎特

这个展区介绍了莫扎特在维也纳的家庭、社交生活，及莫扎特在维也纳社交圈里的位置。第一个展厅的屏幕设备(由一个平置于地面上的屏幕及一个悬挂于上方的屏幕组成)鸟瞰莫扎特时代的维也纳：一个活动的镜头穿过城市大街小巷，定格在每一个莫扎特留下足迹的地方，以图画的形式展示着那个时代城市的样貌。接下来的展厅介绍了莫扎特尤为重要的支持者，其中包括他的客户、赞助人、工作伙伴、朋友及剧院工作人员等等。



以“莫扎特及其时代”为主题的展厅展现了同时期发生在其他地方的重大历史事件。第三层展区最后一个展厅则把重点放在人性化的音乐大师，展现莫扎特性格的方方面面：轻浮的举动，赌徒，享乐主义者，时装狂热追求者等等。

第二层展区：莫扎特的音乐世界

来到第二层展区，首先映入眼帘的是莫扎特另一句名言：“对于我的事业，这里是世界上最好的地方！”二层第一个展厅介绍了莫扎特同时期生活在维也纳的一些重量级音乐家、作曲家。第二个展厅则重点介绍莫扎特与著名歌剧填词人达蓬特合作完成的歌剧《费加罗的婚礼》和《唐璜》。

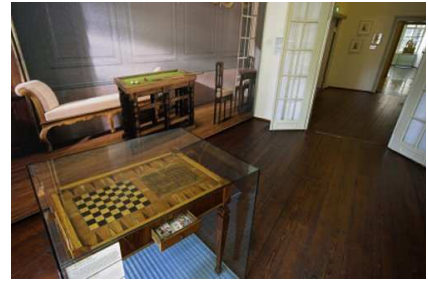


这些展厅内还保留有莫扎特时期的华丽石膏吊顶及历史悠久的壁画。这些宝贵的历史文物丰富了后人对莫扎特时代建筑装潢的想象。接下来展厅的主题则是安魂曲及莫扎特之死。

二层展区最后一个展厅以莫扎特最著名歌剧—《魔笛》为主题，在多媒体技术制造的虚拟三维舞台上介绍《魔笛—上帝的微笑》。在这个虚拟的三维舞台上，拼贴画抽象地展示着魔笛自1791年公演至今的演出场景。投影出来的魔笛人物帕帕吉诺，向游客介绍着舞台上展现的演出片段。这个虚拟三维舞台由五个特殊幕布照射出来的投影设备展现出来。音乐方面，选用歌剧《魔笛》最重要的咏叹调合成四分钟音乐小品；虚拟三维舞台的灯光结合展厅的同步照明；永远讨人喜欢的魔笛人物帕帕吉诺诙谐的介绍；多媒体体验带来不一样的视听享受。此外，二层展区一间小型展厅内每年均举办两至三场主题展览。

第一层展区：莫扎特的居所

这里的房间记载了莫扎特真实的家庭生活。这里是音乐大师一生中住过的最讲究、最大也是最贵的居所，是维也纳唯一保留下来的莫扎特故居。由四个房间及两个内阁组成。



1784年9月底至1787年4月期间音乐天才莫扎特居住在此，在这不长的时间里，诞生了诸如《费加罗的婚礼》这样重量级的作品。这座古老的建筑见证了音乐天才最高产、最辉煌的创作时期，见证了历史的变迁。维也纳莫扎特故居以在有限的空间里呈现最完整的莫扎特为目的，为了让游客更全面地了解莫扎特，了解其时代的维也纳及流芳千古的作品，故居特将故居楼上两层修建成博物馆。游客在这里，不再只把焦点局限于莫扎特生活过的房间，而是感受着莫扎特与其家人的生活，他们的时代，品味大师的作品。

维也纳莫扎特故居的主题展览

自2009年海顿年起，维也纳莫扎特故居在二层莫扎特及其音乐的展区内新设一小型展厅，专门举办主题展览，例如展出有价值的签名收藏、演出服、乐器等。这些主题展丰富了维也纳莫扎特故居的参观游览活动，增加了游客的参观兴趣。2011年5月名为“莫扎特歌剧在古斯塔夫·马勒的时代”的展览将拉开序幕。

详情请咨询：

维也纳莫扎特故居公共关系、市场推广及销售部

Dr. Alfred Stalzer

Stalzer & Partner GmbH

地址: A-1040 Wien, Weyringergasse 17/2

电话: +43 1 505 31 00, 手机: +43 664 506 49 00, 传真: +43 1 505 31 00-16

邮箱: pr@stalzerundpartner.com

www.stalzerundpartner.com

<ftp://www.stalzerundpartner.com>

票务及预订

维也纳莫扎特故居

地址: A-1010 Wien, Domgasse 5

电话: +43 1 512 17 91 70, 传真: +43 1 512 17 91 91

邮箱: ticket@mozarthausvienna.at

字幕

维也纳莫扎特故居

维也纳博物馆之莫扎特故居

地址: A-1010 Wien, Domgasse 5

一周七日每日早十时至晚七时对公众开放

亦接受晚七时后的特别预订

电话: +43-1-512 17 91

邮箱: info@mozarthausvienna.at

网页: www.mozarthausvienna.at

票务

成人票 (全票) € 9 (2011 年 9 月后调价为€ 10)

特惠票 (大学生及老年人) € 7 (2011 年 9 月后调价为€ 8)

特惠家庭套票 (两位成年人携最多三名儿童) € 18 (2011 年 9 月后调价为€ 20)

团票 € 6 (2011 年 9 月后调价为€ 7)

14 岁以下学生票 € 3

班级票 (小学至初中学生, 至 25 名学生) € 40

班级活动套票 (小学至初中学生, 至 25 名学生) € 60

班级票 (高中以上学生, 至 25 名学生) € 75

班级活动套票 (高中以上学生, 至 25 名学生) € 95

门票包含租借成人及儿童语音讲解听筒

套票: 维也纳莫扎特故居及音乐之家套票 € 15

维也纳博物馆联票: 博物馆四选二 € 15:

维也纳莫扎特故居, 维也纳艺术之家, 维也纳犹太博物馆, 音乐之家四选二 € 15



Culture 2000

With the support of the Culture 2000
programme of the European Union



维也纳莫扎特故居 www.mozarthausvienna.at

维也纳莫扎特故居 Facebook 主页 www.facebook.com/mozarthausvienna

学习中心 <http://www.mozarthausvienna.at/ml/client/>

蓓森朵夫钢琴厂 www.boesendorfer.com

Stalzer 及伙伴 www.stalzerundpartner.com